

25. HET SPOORRONDJSJE

Cor Hogendijk, Franeker, September 1985

Formation Dredger (=Becket) formation. The couples progress anticlockwise.

Music 32 bar reel like The Dancing Dutch (♩ Barnes II-29).

A1 1 – 4 R-hands across once round.

5 – 8 Opposites poussette halfway clockwise.

A2 1 – 4 Three changes of a circular hey, opposites starting R-hand (finishing in original place).

5 – 8 Partners swing.

B1 1 – 4 Circle-L three-quarters round. Partners California Twirl.

5 – 8 New opposites (facing) swing and change places. The Men turn a quarter to their Left and the Ladies a quarter to their Right so the couples are facing up and down the dance. (At the end of the lines, partners swing and change places).

B2 1 – 4 Facing couples a “walk” ladies’ chain halfway, the Men changing places moving forward anticlockwise, while the Ladies cross R-hand, and find their partner for the courtesy turn.

5 – 8 The same four L-hands across three-quarters round, to progressed places.

Suggested recordings for The Dancing Dutch:

LP: The Next Dance is...., The Kenton Ramblers, PE 205,

CD: Levi Jackson, The Assembly Players, APCD 0801,

CD: The Dances of Pat Shaw, The Kenton Ramblers, APCD 9802,

CD: Not Quite Finished, Sue Stapledon (2019).

Published in English or Double Dutch II.

25. HET SPOORRONDSJE

Cor Hogendijk, Franeker, september 1985

Opstelling Baggermolenrijen. De paren schuiven tegen de klok in op.

Muziek Reel van 32 maten, bijv. The Dancing Dutch (♩ Barnes II-29).

A1 1 – 4 Molen R, 1 x rond.

5 – 8 Met de contra's aan de overkant een halve poussette met de klok mee.

A2 1 – 4 Kringketting 3 plaatsen ver. Contra's starten R-hand.

5 – 8 Partners swing.

B1 1 – 4 Kring L, $\frac{3}{4}$ x rond. Partners wisselen van plaats met een California Twirl.

5 – 8 Contra's (nieuwe, volgende paar) swingen en wisselen van plaats. (Aan het eind van de rij swingen partners i.p.v. contra's en wisselen van plaats).

B2 1 – 4 "Tippel" vrouwenketting met het daaropvolgende paar in de lengte richting van de rij: mannen wisselen tegen de klok in van plaats, terwijl de vrouwen met de R-hand ronddraaien en dan door de partners worden omgezet (courtesy turn).

5 – 8 Molen L, $\frac{3}{4}$ x rond, met dit nieuwe paar naar nieuwe opgeschoven plaats.

De muziek The Dancing Dutch is te vinden op de:

LP: The Next Dance is..., The Kenton Ramblers, PE 205,

CD: Levi Jackson, The Assembly Players, APCD 0801,

CD: The Dances of Pat Shaw, The Kenton Ramblers, APCD 9802,

CD: Not Quite Finished, Sue Stapledon (2019).

Gepubliceerd in English or Double Dutch II.