

The New Chairman

Philippe Callens, Antwerp, February 22th, 1992

Formation Two couple longways.

Music The Beau's Retreat (♩ Barnes II-8 & The Fallibroome Collection).

- A1 1 Joining hands in lines, all meet partner.
2 – 4 Ones cast down one place and cross up the middle ending facing out, **while** two's lead up and cast back down ending facing in.
5 – 8 Neighbours (first man + second woman join right hand, first woman + second man left hand) balance and turn halfway around, ending facing across.
- A2 1 Joining hands in lines, all meet partner.
2 – 4 Two's cast down one place and cross up the middle ending facing out, **while** ones lead up and cast back down ending facing in.
5 – 8 Neighbours (men join right hand, women left hand) balance and turn halfway, ending facing across; all improper.
- B1 1 – 2 Ones left shoulder hole-in-the-wall crossover.
3 – 4 Men right shoulder hole-in-the-wall crossover.
5 – 8 Partner turn two-hands once around (along the set).
- B2 1 – 2 Women right shoulder hole-in-the-wall crossover.
3 – 4 Two's left shoulder hole-in-the-wall crossover.
5 – 8 Half a double figure eight (ones crossing, two's casting).

A Playford style dance for Antony Heywood's election as NVS-chairman in 1992.

Suggested recordings:

LP The Beau's Retreat, Wild Thyme, WT 04,

CD A Fallibroome Ball, The Assembly Players, APCD 2020.

Published in Dansnieuws 5, July 1992.

The New Chairman

Philippe Callens, Antwerpen, 22 februari 1992

Formatie Lange rij van paren.
Muziek The Beau's Retreat (♩ Barnes II-8 & The Fallibroome Collection).

- A1 1 Rijen met de handen vast naar voren.
2 – 4 1^e Paar cast één plaats naar beneden en steekt schuin over naar de 1^e plaats naar buiten kijkend, **terwijl** 2^e paar naar boven leidt en terug cast naar de 2^e plaats en naar binnen kijkt.
5 – 8 Buren (1^e man & 2^e vrouw met rechterhand, 1^e vrouw & 2^e man met linkerhand) balans en draaien samen half rond, eindigend kijkend naar de overkant.
- A2 1 Rijen met de handen vast naar voren.
2 – 4 2^e Paar cast één plaats naar beneden en steekt schuin over naar de 1^e plaats naar buiten kijkend, **terwijl** 1^e paar naar boven leidt en terug cast naar de 2^e plaats en naar binnen kijkt.
5 – 8 Buren (mannen met rechterhand, vrouwen linkerhand) balans en draaien samen half rond, eindigend kijkend naar de partner; iedereen improper.
- B1 1 – 2 1^e Paar met linkerschouder een hole-in-de wall oversteek.
3 – 4 Mannen met rechterschouder een hole-in-de-wall oversteek.
5 – 8 Partners draaien met twee handen een keer rond (partners naast elkaar in de rij).
- B2 1 – 2 Vrouwen met rechterschouder een hole-in-de-wall oversteek.
3 – 4 2^e Paar met linkerschouder een hole-in-de wall oversteek.
5 – 8 Halve dubbele acht figuur (1^e paar kruist, tweeën casten).

Een dans in Playford stijl voor Antony Heywood's verkiezing als NVS-voorzitter in 1992.

De muziek is te vinden op:

LP The Beau's Retreat, Wild Thyme, WT 04,
CD A Fallibroome Ball, The Assembly Players, APCD 2020.

Gepubliceerd in Dansnieuws 5, juli 1992.