

# Rozemareintjesdans

Cor Hogendijk, Zeist, December 1974

(Zeist, Christmascourse NVS 1974)

Formation Longways, duple minor.

Music Rozemareintjesdans, for instance from the Brabantse Volkskunstgroep "De Vlier".



- A1 1 - 4 All set R and L to partner and turn single.  
5 - 8 Circle to the left once round.
- B1 1 - 4 1<sup>st</sup> Couple a half figure of eight through 2<sup>nd</sup> couple (skip).  
5 - 8 Ladies' chain halfway (up-down).
- A2 1 - 4 All set R and L to partner and turn single.  
5 - 8 Circle to the left once round.
- B2 1 - 4 2<sup>nd</sup> Couple a half figure of eight through 1<sup>st</sup> couple (skip).  
5 - 8 Partners pass the R shoulder, 1<sup>st</sup> man and 2<sup>nd</sup> lady finishing with a quarter turn single left. All fall back 1 place clockwise.

Suggested recording:

LP: Musique populaire traditionnelle des Flandres, De Vlier, Alpha 5010.

Published in Dansnieuws 8, 1975.

# Rozemareintjesdans

Cor Hogendijk, Zeist, december 1974

(Zeist, Kerstcursus NVS 1974)

Opstelling Lange rij, 2-parig opschuivend.

Muziek Rozemareintjesdans, bijvoorbeeld van de Brabantse Volkskunstgroep "De Vlier".



- A1 1 - 4 Partners set rechts en links en draai om jezelf.  
5 - 8 Kring van vier naar links 1 x rond.
- B1 1 - 4 1<sup>e</sup> Paar halve achtfiguur om 2<sup>e</sup> paar (huppelpas).  
5 - 8 Halve vrouwenketting op en neer.
- A2 1 - 4 Partners set rechts en links en draai om jezelf.  
5 - 8 Kring van vier naar links 1 x rond.
- B2 1 - 4 2<sup>e</sup> Paar halve achtfiguur om 1<sup>e</sup> paar (huppelpas).  
5 - 8 Partners langs R schouder oversteken, waarbij 1<sup>e</sup> Man en 2<sup>e</sup> vrouw een kwartslag naar links draaien; iedereen achterwaarts naar de nieuwe opgeschoven plaats.

De muziek is te vinden op de:

LP: Musique populaire traditionnelle des Flandres, De Vlier, Alpha 5010.

Gepubliceerd in Dansnieuws nummer 8, 1975.