

NVS-JUBILARIS

Anita Oppedijk, March 2001

(55th Jubilee of the NVS)

- Formation Circle of couples, partners facing.
Steps Strathspey Travelling and Highland Schottische Step.
Music Jubilaris, an Anglois from an old manuscript (1817) of Wiecher Michels Visser.
- 1 – 4 Set to partner with Highland Schottische step.
5 – 8 Set to partner with common setting step and turn R-hand.
- 9 – 16 Interlocking reels of four (pass partner R-shoulder, the next L-shoulder, the 2nd next R-shoulder and continue back to original place).
- 17 – 20 Set to partner and turn R-hand, finish facing contra.
21 – 22 Change places with contra L-hand.
23 – 24 Turn the next person both hands once round and finish in a circle facing the centre.
- 25 – 28 Ladies advance to the centre and retire.
29 – 32 Men advance to the centre and cast left one (*) place to face a new partner in the circle (in this case progression two places).
- (*) A caller may also decide himself how many places the men cast, to the left or to the right.

This dance in Scottish style was made for the Jubilee Ball on occasion of the 55th Jubilee of the NVS.

Suggested recordings for Jubilaris for example:

CD: Op goede voet, twee maatjes meer, Vitriool, Syncoop 5751 CD 128.

Published in:

- Dansnieuws 4, July 2001 and
- The Rowan Tree Dancers, 40 Jaar, September 2015.

NVS-JUBILARIS

Anita Oppedijk, maart 2001

(Voor 55 jaar NVS)

- Opstelling Kring van paren, partners kijken elkaar aan.
Pas Strathspey Travelling en Highland Schottische step.
Muziek Jubilaris, een Anglois van een oud manuscript (1817) van Wiecher Michels Visser.
- 1 – 4 Set naar de partner met een Highland Schottische step.
5 – 8 Set naar de partner met een gewone set en draai R-hand 1x.
- 9 – 16 Ingeweven ketting van 4 op de kringlijn (passeer partner R-schouder, de volgende L-schouder, de daarop volgende R-schouder en vervolg terug naar de oorspronkelijke plaats).
- 17 – 20 Set naar de partner en draai R-hand, eindig tegenover de contra.
21 – 22 Passeer de contra met L-hand.
23 – 24 Draai de volgende persoon met beide handen en eindig (naar het midden van de kring kijkend) in een gesloten kring.
- 25 – 28 Vrouwen naar binnen en terug.
29 – 32 Mannen naar binnen, draai naar links één (*) plaats terug naar een nieuwe partner in de kring (in dit geval is de progressie 2 plaatsen).
- (*) De dansleider kan naar believen het aantal plaatsen veranderen, dat de mannen naar links of rechts uitdraaien.

De dans is gemaakt voor het jubileumbal ter gelegenheid van het 55-jarig bestaan van de NVS.

De muziek Jubilaris is o.m. te vinden op de:

CD: Op goede voet, twee maatjes meer, Vitriool, Syncoop 5751 CD 128.

Gepubliceerd in:

- Dansnieuws 4, juli 2001 en
- The Rowan Tree Dancers, 40 Jaar, september 2015.