

A Platinum Crown

Wil van den Berg, September 2016

For 70 years "NVS"

- Formation 7 persons set, in 3C set with 1 person above in the middle facing down: $\begin{matrix} 2 & 3 & 4 \\ 1 \\ 7 & 6 & 5 \end{matrix}$
- Music Any good 32 bar Playford jig(s), 7x through.
- A1 1 – 4 No 1 half R-sh hey with 7 and 2, while bottom four half circle left and fall back.
5 – 8 No 1 half L-sh hey with 5 and 4 while 2&7(top) and 3&6 (bottom) turn two hands once round.
- A2 1 – 4 No 1 half R-sh hey with 3 and 6 while top four half circle left and fall back. No 1 finish below the set, turning R to face up and wait.
5 – 8 All except no 1 half circle six to left finishing facing down: $\begin{matrix} 6 & 7 & 4 \\ 1 \\ 3 & 2 & 5 \end{matrix}$
- B1 1 – 4 All forward a double and fall back, no 5&4 turning inward to finish in line of 3 with no 1 facing up, hands joined.
5 – 8 Bottom 3 making arches go up to the top, drop hands and finish with turn R to face clockwise while top four go down under one arch and turn single outward to finish facing clockwise: $\begin{matrix} 4 & 6 & 7 \\ 1 \\ 5 & 3 & 2 \end{matrix}$
- B2 1 – 8 All chase clockwise 8 places to finish in the order: $\begin{matrix} 1 & 4 & 6 \\ 5 \\ 3 & 2 & 7 \end{matrix}$

Repeat the dance six times to get back to original places.

Presented at the Dance weekend NVS, 1-2 october 2016, in De Duiventil, Nunspeet. For this occasion the band (Triple Time) used a medley of: Lull Me Beyond Thee, Halfe Hannikin, The Mulberry Garden, Hyde Park, Juice of Barley, Whirligig and Lilliburlero. All tunes played as (A8B8)2x.

Unpublished.

A Platinum Crown

Wil van den Berg, september 2016

“NVS” 70 jaar.

- Opstelling 7 personen, in een 3 paren set opstelling met de hoofdpersoon erboven, naar beneden kijkend.
- Muziek Iedere goede Playford jig, 7x32 maten.
- A1 1 – 4 No 1 en “paar” 1 halve R-schouderketting van 3, terwijl “paren” 2&3 kring naar L halfom doen en achteruit vallen.
5 – 8 No 1 en paar 3 halve L-schouderketting van 3, terwijl boven en onder hen paren 1&2 met 2 handen 1x rond gaan.
- A2 1 – 4 No 1 en paar 2 halve R-schouderketting van 3, terwijl boven hen paren 1&3 kring naar L halfom doen met achteruit vallen. No 1 eindigt rechtsomdraaiend onder de set en kijkt naar boven.
5 – 8 Paren 3&1&2 kring naar L halfom, eindigend met het gezicht naar beneden.
- B1 1 – 4 Alle 7 een vierpas naar voren en terug, paar 3 bijdraaiend naar binnen tot een rij van 3 met no 1.
5 – 8 De rij van 3, poorten makend, naar de top (eindigend met individueel een slag naar R, om in klokriching te kijken), terwijl paren 2&1 één plaats naar beneden gaan onder een poort en uitdraaien om zichzelf (eindigend in klokriching kijkend).
- B2 1 – 8 Alle 7 in ganzenpas helemaal rond plus 1 plaats extra.

Het geheel wordt vanaf de nieuwe plaatsen 6x herhaald.

Voor het eerst gedanst op het jubileumweekend van de NVS op 1-2 oktober 2016 in De Duiventil te Nunspeet.

Voor deze gelegenheid speelde de band (Triple Time) een medley van de volgende Playford tunes: Lull Me Beyond Thee, Halfe Hannikin, The Mulberry Garden, Hyde Park, Juice of Barley, Whirligig and Lilliburlero. Alle tunes gespeeld als (A8B8)2x.

Nog niet gepubliceerd.